

Description détaillée du projet

1.1. Titre du projet

Eco-citoyens du Monde : Agir pour un Futur durable

1.2. Sujets des émissions et lieux de tournage

Notre choix s'est porté majoritairement sur des sujets en regard de l'état d'urgence environnementale de la planète et sur des réponses innovantes qui y sont apportées par des ONG qui ont souhaité devenir partenaires de notre projet à la suite de la rencontre que la DGD avait organisée en 2023 entre les producteurs de télévision et les ONG.

Titres des émissions

1. La stratégie "One Health – Une seule santé" protège à la fois les santés environnementale, animale (domestique et sauvage) et humaine interdépendantes
2. Construire ensemble la forêt de demain
3. Pauvreté, faim, changements climatiques : un cercle vicieux
4. À Madagascar, des jeunes citoyens du monde replantent la mangrove
5. Au Bénin, à Madagascar et en Belgique, des jeunes citoyens du monde travaillent sur un outil climat
6. Un continent de plastique au cœur de l'océan Pacifique
7. Le pouvoir de l'éducation à Mbuji-Mayi, la capitale congolaise du diamant

Lieux de tournage pour chaque émission
1 RDC
2 Rwanda
3 Burundi
4 Madagascar
5 Madagascar ou Bénin (à choisir en 2025 selon les destinations définitives des voyages de l'ONG)
4 Belgique
5 RDC

1.3. Résumé technique des diffusions RTBF

Production d'une série de 6 émissions TV

Durée : 6 x 28 min

soit **9 heures d'antenne** avec 3 diffusions de chaque émission

Diffusion : le dimanche vers 9h30 sur La Une RTBF

+ rediff mercredi vers 23h sur la Trois

+ rediff samedi suivant à 10h30 sur La Une RTBF

1.4. Note d'intention du réalisateur



Crédit photo: Anna Senno

Le thème central de la série consiste à examiner les défis environnementaux partagés qui rassemblent les citoyens du Nord et du Sud, permettant ainsi de réfléchir à des actions et des stratégies collaboratives. L'importance de la solidarité, de l'ouverture et du partenariat est cruciale pour façonner l'avenir de nos sociétés.

« Faisons en sorte que notre époque soit reconnue dans l'histoire comme celle de l'éveil d'une nouvelle forme d'hommage à la vie, d'une ferme résolution d'atteindre la durabilité, de l'accélération de la lutte pour la justice et la paix... »

Extrait de la Charte de la Terre

Nos émissions veulent mettre en valeur des initiatives et des projets créatifs, novateurs et prototypes de nouvelles manières de vivre et de se relier les uns aux autres.

Travaillant depuis deux décennies dans la réalisation de films documentaires, j'ai eu le privilège de mettre en lumière des individus et des collectifs engagés, à travers le globe, dans des initiatives cruciales pour l'environnement. Ces réalisations ont conduit la maison de production Louvranges Broadcast à être reconnue, en 2021, comme ambassadrice des « Objectifs de Développement Durable – [SDG VOICES 2021](#) » par l'Institut du Développement Durable (SPF Chancellerie du Premier Ministre).

Au cours de la dernière décennie, j'ai collaboré étroitement avec la DGD pour produire cinq séries télévisées, totalisant 29 émissions de 30 minutes diffusées sur la RTBF et la VRT, ainsi que cinq projets éducatifs axés sur le développement durable et la citoyenneté mondiale en Belgique.

Mon objectif est de sensibiliser le grand public, en particulier les jeunes générations, sur l'existence de solutions aux défis environnementaux auxquels nous sommes confronté.e.s et qui ne feront que s'aggraver dans un avenir proche et lointain.

Les jeunes hériteront inévitablement de nombreuses problématiques, mais iels auront aussi la responsabilité et le pouvoir de les résoudre. Comme le montrent les actions des jeunes pour le climat, ce sont iels qui alertent les décideurs politiques et les incitent à agir.

Ce qui peut sembler décourageant, c'est lorsque les initiatives restent isolées, mais elles n'attendent que d'être unies. Il existe déjà un monde de solutions disponibles, accessibles à tou.te.s, et qui peuvent inspirer chacun.e. Pas besoin de tout abandonner, de changer radicalement de mode de vie ou de vivre en autarcie dans une ferme isolée... Toutes les initiatives présentées sont à la portée de chacun.e et peuvent être mises en œuvre dès maintenant.

Les actions encouragées par les Objectifs de Développement Durable tracent déjà les contours d'un monde possible, tant au Nord qu'au Sud. Les sujets que nous choisissons dans nos

émissions mettent en lumière des expériences positives initiées par des communautés et des citoyen.ne.s du Sud qui prennent en main leur destinée.

La narration des films aura une dimension pédagogique. Tant les films que les émissions télévisées et radiophoniques associées pour prolonger les débats donneront la parole en priorité aux acteurs du Sud impliqués dans les projets filmés ou liés aux thématiques environnementales majoritairement abordées. Cette priorité témoigne de notre volonté de donner la voix aux personnes du Sud sur les enjeux qui les touchent et de permettre au public belge de bénéficier de leur expertise à travers leur analyse du contexte historique, social, géopolitique, ainsi que des enjeux locaux et mondiaux de développement.

À notre échelle, nous souhaitons, à travers cette série, offrir aux spectateur.trice.s des exemples positifs susceptibles de susciter une prise de conscience et une volonté d'agir en tant que citoyen.ne, seul.e ou au sein de collectifs et de communautés.

Forme, style, approche

Notre approche audiovisuelle repose sur une combinaison d'éléments clés visant à informer, éduquer et inspirer les spectateurs.

Choix du sujet : Chaque projet est sélectionné en fonction de sa pertinence sociale et environnementale. Nous nous concentrons sur des sujets d'actualité et des problématiques qui nécessitent une attention immédiate.

Approche choisie ou angle du fait : Nous adoptons une approche multidimensionnelle en abordant les sujets sous différents angles, permettant ainsi une compréhension approfondie des enjeux. Nous donnons la parole à une diversité d'acteurs et d'experts pour explorer les multiples facettes des problèmes et des solutions potentielles.

Forme et style : Nos productions sont caractérisées par leur nature engageante et accessible. Nous utilisons des narrations dynamiques, des séquences vidéo captivantes et des témoignages émouvants pour capturer l'attention du public et maintenir son intérêt tout au long de l'émission.

Structure : Chaque film ou émission est structuré de manière à guider le spectateur à travers un voyage intellectuel et émotionnel. Nous commençons souvent par une introduction engageante, suivie d'une exploration approfondie du sujet et d'une conclusion inspirante ou incitative à l'action.

Approche visuelle : Nous attachons une grande importance à l'aspect visuel de nos productions. Nous utilisons une esthétique soignée pour renforcer le message et susciter une réaction émotionnelle chez le public.

Notre démarche artistique et éditoriale vise à créer des productions qui non seulement informent et éduquent, mais qui également incitent à la réflexion et à l'action.

André BOSSUROY
Réalisateur

CANEVAS SCENARISTIQUE DES 6 EPISODES DE LA SERIE

EPISODE n°1

LA STRATEGIE "ONE HEALTH" EN RDC (SUD-KIVU),
UNE SEULE SANTE ENVIRONNEMENTALE, ANIMALE ET HUMAINE

DANS L'EST DE LA RDC, VETERINAIRES, MEDECINS ET ENVIRONNEMENTALISTES
S'ALLIENT POUR PREVENIR L'EMERGENCE D'UN NOUVEAU PATHOGENE DE LA FAUNE
SAUVAGE SUR LE MODE DU COVID-19



Générique de début d'émission (1 minute)

Annonce par le journaliste :

- présentation du sujet.
- présentation des invités en plateau.

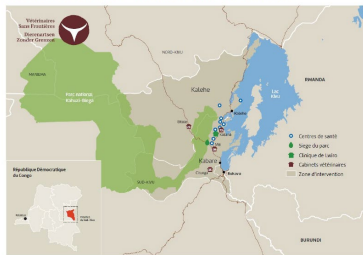
1ère séquence : Contexte et enjeux de la stratégie "One Health" (8 minutes)

- Explication du lien entre la déforestation, la proximité entre les humains et les animaux, et l'émergence de nouveaux pathogènes, en mettant en évidence le besoin d'approches intégrées.
- Présentation du parc de Kahuzi-Biega comme zone à risque potentiel pour l'émergence de pandémies.
- Rôle crucial des ONG belges Médecins du Monde et Vétérinaires Sans Frontières, en partenariat avec des acteurs locaux, dans la mise en œuvre de la stratégie "One Health" dans la région.

Interview en plateau TV : débat sur la séquence précédente avec des invités représentants des ONG et des experts environnementaux congolais.

Localisation

Zone pilote : 3 zones de santé autour du parc



Pression anthropique & interactions à l'interface humain - animal - environnement

Déforestation



Braconnage



Posant des risques sanitaires élevés



Pour l'environnement

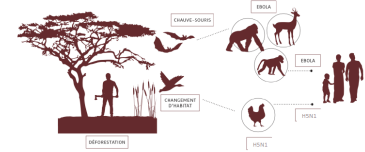
- 13,4 % de la forêt dégradée

Pour les animaux

- Risques infectieux accrus pour la faune sauvage et domestique (tuberculose chez les gorilles)

Pour les humains

- Risques zoonotiques accrus (tuberculose chez les rangers)

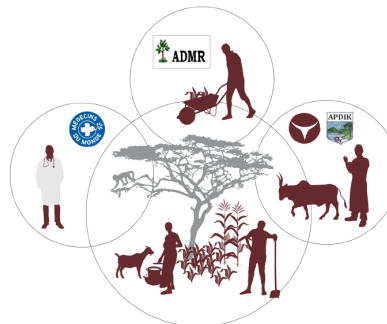


2e séquence vidéo : Actions sur le terrain (12 minutes)

- Présentation des initiatives de prévention, de détection et de gestion des risques sanitaires mises en œuvre dans le parc de Kahuzi-Biega.
- Mise en lumière des efforts de reforestation communautaire et de renforcement des capacités des communautés locales.
- Témoignages de vétérinaires, médecins, pharmaciens et spécialistes de l'environnement sur leur collaboration et leur stratégie de surveillance coordonnée.
- Exemples concrets d'actions sur le terrain et de succès obtenus grâce à la stratégie "One Health".

Interview en plateau TV : débat sur la séquence précédente avec des invités représentants des ONG et des experts environnementaux congolais.

Une réponse multi-acteurs et multisectorielle intégrée



3e séquence vidéo : Conclusion (6 minutes)

- Soulignement de l'importance de la collaboration entre les différents acteurs pour prévenir les pandémies et protéger la santé humaine, animale et environnementale.
- Etendre les initiatives "One Health" dans d'autres régions confrontées à des défis similaires.

Note : Le format de l'émission peut être ajusté en fonction des témoignages, des séquences vidéo disponibles et de l'approfondissement des thèmes abordés.

Interview final en plateau TV : débat sur la séquence précédente et conclusions des invités.

Liste de questions aux invités (non exhaustive)

lors du débat sur le plateau TV:

1. Quels sont les principaux défis auxquels est confrontée la région de l'Est de la RDC en matière de santé environnementale, animale et humaine ?
2. Pouvez-vous nous expliquer en quoi consiste la stratégie "One Health" et pourquoi elle est particulièrement pertinente dans le contexte de l'Est de la RDC ?
3. Quel rôle les organisations internationales (ONU) et les ONG locales peuvent-elles jouer dans la mise en œuvre de la stratégie "One Health" ?
4. Comment la collaboration entre les vétérinaires, les médecins, les environnementalistes et les communautés locales peut-elle renforcer la prévention des maladies émergentes ?
5. Quelles sont les leçons tirées des expériences passées dans la lutte contre les pandémies, comme celle du COVID-19, et comment peuvent-elles être appliquées dans le contexte de la RDC ?
6. Quels sont les principaux obstacles à surmonter pour assurer le succès des initiatives "One Health" dans la région ?
7. Quels sont les principaux bénéfices, à court et à long terme, d'une approche intégrée de la santé pour les populations locales et la conservation de la biodiversité ?
8. Comment les communautés locales sont-elles impliquées dans la planification et la mise en œuvre des programmes de santé environnementale et animale ?
10. Quelles sont les perspectives d'avenir pour l'expansion et le renforcement des programmes "One Health" dans d'autres régions confrontées à des défis similaires ?

EPISODE n°2

CONSTRUIRE ENSEMBLE LA FORET DE DEMAIN DANS SES DIMENSIONS ENVIRONNEMENTALES, SOCIALES ET ECONOMIQUES (Belgique et Rwanda)



Durée : 28 minutes

Introduction (2 minutes) :

- Présentation du thème de l'émission : la gestion durable des forêts en Belgique et au Rwanda.
- Présentation des invités : experts rwandais et belges de la thématique forestière.
- Contextualisation des enjeux liés à la préservation des forêts dans ces deux pays, en mettant en lumière les défis et les initiatives prises pour garantir leur durabilité.

Séquence vidéo 1 : La Gestion Durable des Forêts en Wallonie (10 minutes) :

- Reportage sur les Assises de la Forêt en Wallonie, mettant en avant les démarches entreprises pour élaborer un nouveau Code Forestier favorisant une gestion plus durable des forêts.
- Interviews de représentants des différentes parties prenantes (propriétaires publics et privés, associations de sauvegarde, exploitants, etc.) pour comprendre les enjeux et les résolutions adoptées pour une gestion forestière plus responsable.

Débat (6 minutes) :

- Échange avec des experts et des représentants des différentes parties prenantes sur les défis et les opportunités liés à la gestion durable des forêts en Wallonie.
- Questions sur la sensibilisation du public, les mesures de protection de la biodiversité, l'exploitation forestière responsable, etc.

Séquence vidéo 2 : La Conservation des Forêts au Rwanda (10 minutes) :

- Reportage sur les efforts du Rwanda pour préserver ses forêts face à une forte pression démographique et économique.
- Mise en avant des initiatives de conservation des parcs nationaux, des mesures pour réduire la déforestation et pour promouvoir une exploitation forestière durable.
- Témoignages de personnes locales sur l'importance des forêts pour leur subsistance et leur culture.

Débat (6 minutes) :

- Discussion avec des spécialistes et des représentants des communautés locales sur les défis spécifiques rencontrés par le Rwanda dans la préservation de ses forêts.

- Questions sur la gestion des ressources naturelles, l'implication des populations locales, les défis économiques liés à la protection de l'environnement, etc.

Conclusion (4 minutes) :

- Récapitulatif des points abordés lors du débat et des solutions envisagées pour assurer la durabilité des forêts en Belgique et au Rwanda.
- Appel à l'action pour une coopération internationale et une sensibilisation accrue à l'importance de la préservation des forêts dans le contexte mondial du changement climatique et de la perte de biodiversité.

Liste de questions aux invités du plateau TV : non exhaustive.

1. Quels sont les principaux défis auxquels sont confrontées les forêts en Belgique et au Rwanda, et quelles sont les différences majeures entre les deux contextes ?
2. Comment les initiatives telles que les Assises de la Forêt en Wallonie contribuent-elles à sensibiliser et à mobiliser les différentes parties prenantes pour une gestion durable des forêts ?
3. Quels sont les principaux points de convergence et de divergence entre les intérêts des différents acteurs impliqués dans la gestion des forêts en Belgique et au Rwanda ?
4. Comment les politiques forestières actuelles favorisent-elles ou entravent-elles la durabilité des forêts dans les deux pays ?
5. Quels sont les principaux avantages économiques et sociaux de la préservation des forêts, et comment peuvent-ils être équilibrés avec les impératifs de développement économique et social ?
6. Quels sont les modèles de collaboration entre les autorités locales, les communautés autochtones et les organisations non gouvernementales pour la conservation des forêts au Rwanda ?
7. Comment les initiatives de conservation des forêts au Rwanda peuvent-elles être reproduites ou adaptées dans d'autres contextes ?
8. Quels sont les principaux défis liés à la déforestation et à la dégradation des forêts au Rwanda, et quelles sont les stratégies les plus efficaces pour les surmonter ?
9. Quel rôle jouent les parcs nationaux et les zones protégées dans la préservation de la biodiversité et des écosystèmes forestiers au Rwanda, et comment peuvent-ils être mieux intégrés dans le développement socio-économique du pays ?
10. Comment les citoyens, en tant qu'utilisateurs et bénéficiaires des ressources forestières, peuvent-ils être davantage impliqués dans la prise de décision et la mise en œuvre des politiques forestières en Belgique et au Rwanda ?

EPISODE n°3

PAUVRETE, FAIM, CHANGEMENTS CLIMATIQUES. UN CERCLE VICIEUX.



Durée de l'émission : 28 minutes

Introduction (3 minutes)

- Introduction au sujet de l'émission : Le Burundi subit de plein fouet les conséquences du réchauffement climatique malgré sa faible contribution aux émissions mondiales.
- Mise en contexte sur la crise climatique au Burundi et les impacts sur les populations locales.

Séquence vidéo 1 : Action pour le climat (ODD 13) (8 minutes)

- Présentation des initiatives visant à réduire l'impact du changement climatique et à s'adapter aux nouvelles conditions.
- Focus sur les efforts de différentes organisations pour atténuer les effets du réchauffement climatique au Burundi.
- Témoignages des populations locales et des experts sur les actions entreprises et les défis rencontrés.

Débat (7 minutes)

- Discussion avec des invités liés au sujet, tels que des représentants d'ONG, des scientifiques et des experts du climat.
- Échange sur les solutions possibles pour aider le Burundi à faire face aux défis du changement climatique.

Séquence vidéo 2 : Agroécologie, lutte contre la faim (ODD 2) (7 minutes)

- Présentation des initiatives de soutien aux communautés rurales burundaises pour s'adapter aux chocs climatiques et lutter contre la faim.
- Focus sur les pratiques d'agroécologie et leur contribution à augmenter la production agricole et à améliorer la sécurité alimentaire.

Débat (6 minutes)

- Échange d'idées sur la manière de renforcer la résilience des communautés face aux impacts du changement climatique.

Conclusion (5 minutes)

- Récapitulatif des points clés abordés lors de l'émission.
- Appel à l'action pour sensibiliser et mobiliser les spectateurs autour de la lutte contre le réchauffement climatique.
- Message d'espoir et de solidarité pour encourager l'engagement de chacun dans la protection de l'environnement et le soutien aux populations vulnérables.

Liste de questions aux invités du plateau TV : non exhaustive.

1. Quels sont les principaux défis que le Burundi rencontre en raison du réchauffement climatique, malgré sa faible contribution aux émissions mondiales ?
2. Quelles sont les actions concrètes entreprises par les organisations et le gouvernement burundais pour atténuer les effets du changement climatique ?
3. Comment les initiatives d'agroécologie contribuent-elles à renforcer la sécurité alimentaire et à aider les communautés rurales à s'adapter aux chocs climatiques extrêmes ?
4. Quels sont les obstacles les plus importants auxquels sont confrontés les programmes de lutte contre la faim au Burundi, en lien avec le changement climatique ?
5. Comment les populations locales perçoivent-elles l'impact du réchauffement climatique sur leur vie quotidienne et leurs moyens de subsistance ?
6. Quelles stratégies à long terme peuvent être adoptées pour renforcer la résilience des communautés burundaises face aux impacts du changement climatique ?
7. Quel rôle peuvent jouer les partenariats internationaux et les organisations non gouvernementales dans la lutte contre le réchauffement climatique au Burundi ?
8. Comment sensibiliser davantage la population burundaise aux enjeux du changement climatique et encourager la participation active à des initiatives de protection de l'environnement ?
9. Quelles leçons pouvons-nous tirer des expériences burundaises pour renforcer la réponse mondiale au changement climatique et promouvoir la solidarité internationale face à cette crise ?

EPISODE n°4

A MADAGASCAR, DES JEUNES CITOYENS DU MONDE REPLANTENT LA MANGROVE



Durée de l'émission : 28 minutes

Séquence vidéo 1 : Introduction au projet Do It With Africa (DIWA)

- Présentation du projet DIWA et de ses objectifs.
- Explication du processus de formation et d'immersion des jeunes.
- Mise en avant des partenaires locaux à Madagascar et des ONG belges impliquées.

Débat 1 : Impact du projet DIWA sur la jeunesse malgache et belge

- Invités : représentants de Défi Belgique Afrique, de l'ONG ALEFA, des jeunes participants au projet.
- Discussion sur l'impact du projet sur la jeunesse malgache en termes d'éducation, de sensibilisation à l'environnement et de perspectives d'avenir.
- Échange sur les expériences vécues lors des séjours d'immersion et les enseignements tirés.

Séquence vidéo 2 : Actions de replantation de la Mangrove à Madagascar

- Présentation des actions de replantation de la Mangrove menées par ALEFA et Défi Belgique Afrique à Madagascar.
- Illustration des défis environnementaux auxquels fait face Madagascar, notamment la déforestation et les effets du changement climatique.

Débat 2 : Lutte contre la déforestation et sensibilisation environnementale

- Invités : représentants d'ALEFA, de Défi Belgique Afrique, experts en environnement.
- Discussion sur les enjeux de la déforestation à Madagascar et les initiatives de replantation de la Mangrove.
- Échange sur les stratégies de sensibilisation environnementale auprès des communautés locales et des jeunes.

Séquence vidéo 3 : Projet d'Éducation à la Citoyenneté de la Jeunesse de Morondava et Madagascar (ECiJeMM)

- Présentation du projet ECiJeMM et de ses objectifs d'éducation à la citoyenneté et à la responsabilité sociale.
- Témoignages des jeunes malgaches participant au projet et des bénéfices qu'ils en retirent.

Débat 3 : Impact de l'éducation à la citoyenneté sur la jeunesse

- Invités : représentants du projet, jeunes participants, experts en éducation.
- Discussion sur l'importance de l'éducation à la citoyenneté dans la formation des jeunes et la construction d'une société responsable.
- Échange sur les défis rencontrés et les perspectives d'avenir pour les jeunes impliqués dans le projet.

Liste de questions aux invités du plateau TV : non exhaustive.

1. Quels sont les principaux objectifs du projet Do It With Africa (DIWA) et comment est-il mis en œuvre à Madagascar ?
2. En quoi consiste le processus de formation et d'immersion des jeunes participants au projet DIWA ?
3. Quel est l'impact du projet DIWA sur la jeunesse malgache en termes d'éducation et de sensibilisation à l'environnement ?
4. Comment les actions de replantation de la Mangrove menées par ALEFA et Défi Belgique Afrique contribuent-elles à la préservation de l'environnement à Madagascar ?
5. Quels sont les principaux défis environnementaux auxquels est confronté Madagascar, notamment en ce qui concerne la déforestation ?
6. Quelles sont les stratégies mises en place pour sensibiliser les communautés locales à l'importance de la préservation de la Mangrove ?
7. En quoi consiste le projet d'Éducation à la Citoyenneté de la Jeunesse de Morondava et Madagascar et quels sont ses objectifs ?
8. Quels sont les bénéfices de l'éducation à la citoyenneté pour les jeunes malgaches participants au projet ?
9. Comment le projet contribue-t-il à la formation de jeunes citoyens responsables et engagés dans la société malgache ?
10. Quelles sont les perspectives d'avenir pour les jeunes impliqués dans les projets DIWA, tant en termes d'engagement citoyen que de développement personnel ?

EPISODE n°5

EDUQUER LES JEUNES A L'ECM AU BENIN, A MADAGASCAR ET EN BELGIQUE, AVEC UN FOCUS SUR L'OUTIL CLIMAT



Durée de l'émission : 28 minutes

Séquence vidéo 1 : Présentation du programme VIA Don Bosco

- Introduction au programme VIA Don Bosco et à ses objectifs de citoyenneté mondiale.
- Mise en avant des initiatives mises en œuvre en Belgique, au Bénin et à Madagascar pour habiller les élèves de l'enseignement technique et professionnel.
- Présentation de l'outil climat et des ateliers "climat" intégrés dans les projets Youth 4 Change.

Débat 1 : L'impact du programme VIA Don Bosco sur la formation des jeunes citoyens du monde

- Invités : représentants de VIA Don Bosco, enseignants, élèves participants.
- Discussion sur l'importance de l'éducation à la citoyenneté mondiale dans l'enseignement technique et professionnel.
- Échange sur les compétences acquises par les élèves et leur contribution à une société plus durable et inclusive.

Séquence vidéo 2 : Actions menées en Belgique pour la sensibilisation et la mobilisation des jeunes

- Présentation des initiatives de VIA Don Bosco en Belgique pour sensibiliser les jeunes à la citoyenneté mondiale.
- Illustration des projets concrets développés par les élèves sur le thème de la durabilité au-delà des frontières.
- Mise en avant des ateliers proposés aux enseignants et aux élèves sur diverses thématiques liées à la citoyenneté mondiale.

Débat 2 : Renforcement des liens entre les actions de VIA Don Bosco dans le Sud et en Belgique

- Invités : représentants de VIA Don Bosco, jeunes participants aux échanges internationaux.
- Discussion sur l'importance des échanges entre jeunes de différents pays pour favoriser la compréhension interculturelle.
- Échange sur les expériences des participants aux échanges internationaux et leur impact sur leur vision du monde.

Séquence vidéo 3 : Témoignages et retours d'expérience des participants au programme VIA Don Bosco

- Témoignages des enseignants et des élèves sur leur expérience avec le programme VIA Don Bosco.
- Retours sur les projets réalisés, les défis rencontrés et les leçons apprises.
- Mise en avant des bénéfices individuels et collectifs tirés de la participation au programme.

Liste de questions aux invités du plateau TV : non exhaustive.

1. Quels sont les principaux objectifs du programme VIA Don Bosco en termes de citoyenneté mondiale et d'éducation des jeunes ?
2. Comment le programme VIA Don Bosco habilite-t-il les élèves de l'enseignement technique et professionnel à devenir des citoyens du monde engagés ?
3. Quel est l'impact des ateliers "climat" intégrés dans les projets Youth 4 Change sur la sensibilisation des jeunes aux enjeux environnementaux ?
4. En quoi consiste l'effet de cascade vertueuse observé par les équipes de VIA Don Bosco en matière d'implémentation de l'ECMS dans les écoles ?
5. Quels sont les principaux défis rencontrés dans la mise en œuvre des initiatives de sensibilisation et de mobilisation des jeunes en Belgique ?
6. Comment les projets concrets développés par les élèves sur le thème de la durabilité au-delà des frontières contribuent-ils à leur formation citoyenne ?
7. Quelles sont les compétences de vie ('life skills') enseignées aux élèves dans le cadre du programme VIA Don Bosco ?
8. Comment les échanges entre jeunes de différents pays renforcent-ils la compréhension interculturelle et la solidarité mondiale ?
9. Quels sont les bénéfices individuels et collectifs tirés de la participation des jeunes aux échanges internationaux organisés par VIA Don Bosco ?
10. En quoi le renforcement des liens entre les actions de VIA Don Bosco dans le Sud et en Belgique contribue-t-il à une citoyenneté mondiale plus inclusive et durable ?

EPISODE n°6

UN CONTINENT DE PLASTIQUE AU COEUR DE L'OCEAN PACIFIQUE, UNE APPROCHE PEDAGOGIQUE ARTISTIQUE

UNE APPROCHE INTERDISCIPLINAIRE ALLIANT ART & SCIENCE
POUR TRAITER LE SUJET DE LA POLLUTION PLASTIQUE DE
L'ENVIRONNEMENT AQUATIQUE



Durée de l'émission : 28 minutes

Séquence vidéo 1 : Introduction à l'expédition scientifique MICRO-FATE

- Présentation de l'artiste et pédagogue allemand Roman Kroke et de son mandat de médiateur artistique pour l'expédition SO 268/3.
- Explication du concept d'atelier interdisciplinaire développé par Roman Kroke pour aborder les thèmes de la pollution plastique des océans, la biodiversité, le changement climatique et le développement durable.

Débat 1 : L'impact des ateliers interdisciplinaires sur la sensibilisation environnementale

- Invités : Roman Kroke, scientifiques de l'expédition, représentants du Centre Helmholtz pour la Recherche environnementale.
- Discussion sur l'efficacité des ateliers interdisciplinaires animés par Roman Kroke pour sensibiliser aux enjeux environnementaux.
- Échange sur l'importance de l'approche artistique et pédagogique dans la transmission des connaissances scientifiques.

Séquence vidéo 2 : Témoignages et retours d'expérience des participants aux ateliers intergénérationnels

- Témoignages des élèves et enseignants ayant participé aux ateliers intergénérationnels sur la pollution plastique des milieux marins.
- Présentation des résultats obtenus et des changements de comportement observés suite à ces séances de sensibilisation.

Débat 2 : Le rôle de l'éducation environnementale dans la lutte contre la pollution plastique

- Invités : enseignants, représentants d'instituts scientifiques, participants aux ateliers intergénérationnels.
- Discussion sur l'importance de l'éducation environnementale pour sensibiliser les jeunes à la pollution plastique et à ses conséquences.

- Échange sur les initiatives à mettre en place pour encourager un changement de comportement et promouvoir la durabilité.

Liste de questions aux invités du plateau TV : non exhaustive.

1. Quels étaient les objectifs principaux de l'expédition scientifique MICRO-FATE et du mandat de médiation artistique de Roman Kroke ?
2. Comment Roman Kroke a-t-il intégré les thèmes de la pollution plastique des océans, la biodiversité et le changement climatique dans ses ateliers interdisciplinaires ?
3. Quel rôle joue l'approche artistique dans la sensibilisation du public aux enjeux environnementaux ?
4. Quels sont les résultats observés suite aux ateliers intergénérationnels sur la pollution plastique des milieux marins ?
5. En quoi l'éducation environnementale peut-elle contribuer à réduire la pollution plastique et à promouvoir des comportements durables ?
6. Quelles sont les initiatives les plus efficaces pour sensibiliser les jeunes à la pollution plastique et les inciter à adopter des comportements responsables ?
7. Comment les ateliers intergénérationnels ont-ils permis de sensibiliser les élèves et les enseignants à la problématique de la pollution plastique ?
8. Quel impact ont eu les ateliers interdisciplinaires sur les participants en termes de prise de conscience et d'engagement environnemental ?
9. Comment les institutions éducatives peuvent-elles intégrer de manière efficace les thématiques environnementales dans leur programme scolaire ?